

Il Turista, Carlotto Massimo (2018)

'Il caso è il solo legittimo sovrano dell'universo' Honoré de Balzac, così l'esergo del libro di Carlotto e così il serial killer, soprannominato 'il turista' sceglie le sue vittime, l'unica costante è l'essere donna e con una borsa di marca che rappresenta il suo trofeo. Opera in città diverse confondendosi tra la folla dei turisti, le strangola senza lasciare tracce, ma il caso lo farà incappare in una guerra tra uomini dei servizi segreti deviati, che lo ingabbieranno e tenteranno di usarlo come arma letale, ma l'essere uno psicopatico freddo, manipolatore e allenato a fuggire lo farà uscire dai guai, alleandosi con una bella psicopatica canadese con cui costruirà un nuovo futuro. A dargli la caccia è anche Pietro, l'ex capo della omicidi di Venezia, dove è ambientato il giallo, un uomo incappato in un episodio di corruzione per amore e che vorrebbe riabilitare il suo nome, ma si troverà di fronte a scelte spietate e a combattere con la sua coscienza per salvare 'la donna con cui ha fatto l'amore l'ultima volta'. La tensione è sempre alta nel racconto e non prevedibile quanto accadrà.

