Maraini Dacia, Tre donne

Una storia d'amore e disamore, come recita il sottotitolo. Tre donne vivono insieme, senza la presenza di uomini: nonna Gesuina, madre Maria e figlia Lori e raccontano attraverso i loro diari tre generazioni di donne che affrontano la vita con occhi e atteggiamenti diversi: leggerezza, responsabilità, spensieratezza. Tutte e tre descrivono le stesse situazioni di vita e relazione tra di loro, ma ognuna dal suo punto di vista e commentando quello dell'altra nelle proprie pagine scritte. Le accomuna il desiderio d'amore, che non ha età ed ognuna di loro coniuga secondo la sua indole, spregiudicato la nonna, serio, composto ed ingenuo la madre, con ironia, curiosità e superficialità la figlia. Un uomo attraversa le loro vite e offre il suo amore, ma senza assumersi alcuna fatica e non affrontando i problemi. Quando le situazioni precipitano sparisce, ma le tre donne si assumono le loro responsabilità e più o meno riluttanti trovano la forza di resistere e sostenere le altre con amore e dedizione. Raccontato con ironia e leggerezza mette a fuoco alcune sfaccettature e caratteristiche dell'immenso mondo delle donne.

